

UNITA' DI APPRENDIMENTO : approfondimento culturale	
Denominazione	Legal..... Mente
Prodotti	Lavoro multimediale , cartelloni , saggi brevi , ideazione di un gioco .
<p>Competenze chiave e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comunicazione nella madrelingua</li> </ul> <p>comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi ;interagire adeguatamente nei vari contesti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ competenza digitale</li> </ul> <p>utilizzare il computer per reperire, produrre o presentare informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ imparare a imparare</li> </ul> <p>organizzare e gestire il proprio apprendimento e consolidare un metodo di studio e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ competenze sociali</li> </ul> <p>partecipare in modo efficace costruttivo durante le attività di gruppo e collettive</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> <p>esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni utilizzando arti visive e letteratura</p>	<p>Evidenze osservabili</p> <p>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi scritti e orali. Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nell'elaborazione di progetti . Conosce, condivide e rispetta i principi della convivenza civile per poter vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme;</p>
Abilità	Conoscenze
Individuare argomento e informazioni principali di un testo	Strategie dell'ascolto finalizzato all'ascolto attivo: prendere appunti , fare schemi ecc
Prodotte semplici testi orali e scritti, chiari, corretti e coerenti alla consegna . Leggere i testi proposti e usare opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione; comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi	Riscrivere e manipolare un testo narrativo: individuare, comprendere ed impegnarsi contro forme di ingiustizia e di illegalità nel contesto sociale di appartenenza per tutelare se stessi e la collettività; acquisire la consapevolezza che il termine legalità non significa solo stretta osservanza e rispetto delle norme giuridiche, ma anche di quelle comportamentali, che pur non scritte, contribuiscono a renderci cittadini corretti e rispettosi verso la propria comunità;
Utenti destinatari	Alunni delle classi terze
Prerequisiti	Individuare argomento e informazioni principali di un testo orale e scritto
Fase di applicazione	Il percorso si articolerà in fasi con attività di cooperative learnig
Tempi	Un 'ora a settimana per l'intero anno scolastico
Esperienze attivate	Utilizzo di codici fondamentali della comunicazione orale e scritta, affrontando diverse situazioni comunicative e scambiando informazioni e idee

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO : approfondimento culturale</b>	
Metodologia	<p><b>Didattica a classi aperte:</b> sarà accompagnata dalla metodologia della ricerca, dal lavoro cooperativo di gruppo, dall'apprendimento per problemi e offrirà agli studenti opportunità di conoscersi e di recuperare intensivamente le lacune, di mettersi in gioco in attività di gruppo .</p> <p><b>Cooperative learning :</b> sarà posta sul coinvolgimento attivo degli studenti in lavori di gruppo e sul successo scolastico di tutti i membri del gruppo, al fine di una positiva interdipendenza; di una responsabilità individuale; di una interazione faccia a faccia; di un uso appropriato delle abilità; di una valutazione del lavoro.</p> <p><b>Brainstorming :</b> per fargli esprimere, in maniera assolutamente non vincolata, il maggior numero possibile di idee su un determinato problema</p>
Risorse umane interne esterne	Docente italiano /Ass. Libera
Strumenti	Brani scelti , LIM , fotocopie prodotte dal docente, cartoncini , matite , computer
Valutazione	<p>Valutazione del prodotto sulla base dei criteri predefiniti: completezza, pertinenza e organizzazione.</p> <p>Valutazione del processo: capacità di trasferire le conoscenze acquisite, comunicazione di esperienze e conoscenze, cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e portarli a termine</p>

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA . Legal .....Mente

Cosa si chiede di fare . di analizzare il fenomeno della illegalità attraverso lettura e comprensione del testo , di riflettere , portando idee ed opinioni

In che modo (singoli, gruppi..) in attività di gruppo e non

Quali prodotti. Prodotto multimediale / cartelloni , di un saggio breve , un articolo giornalistico ,

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

A conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.

A individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca

A mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni

A mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.

A esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni

Tempi un 'ora a settimana per l'intero anno scolastico

Risorse (strumenti, opportunità...) fotocopie predisposte dal docente , computer, LIM, / Ass. Libera , UNICEF

Criteri di valutazione: La valutazione del prodotto sarà basata sulla base dei criteri predefiniti: completezza, pertinenza e organizzazione; la valutazione del processo: sulla capacità di trasferire le conoscenze acquisite, sulla comunicazione di esperienze e conoscenze, sulla cooperazione e sulla disponibilità ad assumersi incarichi e portarli a termine

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Legal Mente
Coordinatore: prof .ssa Rago
Collaboratori :prof.ssa Capuano,

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
<b>1</b>	Discussione guidata sulla parola Che cos'è la legalità Art 3 Costituzione della Repubblica Italiana	Libro di testo Computer Telecamera	L'alunno partecipa spontaneamente e con alto interesse. Segue le indicazioni e i modelli operativi forniti ed è in grado di rielaborare in modo personale	L'alunno coopera e contribuisce in modo attivo e con competenza. Si assume le responsabilità richieste e svolge anche un ruolo di guida e aiuto per i compagni	Novembre / dicembre	Valutazione del prodotto sulla base dei criteri predefiniti: completezza, pertinenza e organizzazione. Valutazione del processo: capacità di trasferire le conoscenze acquisite, comunicazione di esperienze e conoscenze, cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e portarli a termine.
<b>2</b>	Il principio di legalità e la dichiarazione universale dei diritti umani					
<b>3</b>	I diritti delle donne storia di una conquista					
<b>4</b>	Il razzismo : Martin l King e Mandela					
<b>5</b>	La mafia : Falcone e Borsellino					
	La pace e la fratellanza tra i popoli					

## Relazione dello studente

### RELAZIONE INDIVIDUALE

**Descrivi il percorso generale dell'attività**

**Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu**

**Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte**

**Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento**

**Cosa devi ancora imparare**

**Come valuti il lavoro da te svolto**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b> Con val numerica	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer)</p>	5  Voto numerico 10	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
		4  Voto numerico 9	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>
		3 Voto numerico 8	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
		2 Voto numerico 7	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p>
		1 Voto numerico 6	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo</p>